Galleria d'Arte
Mega Art

POLO MONUMENTALE COLLE DEL DUOMO
VITERBO

presentano

"Antico e contemporaneo, i dialoghi sull'arte "

MUSEO COLLE DEL DUOMO
Viterbo

dall'11 al 25 Febbraio 2023







Espongono:

ORNA ADORAM (Israele)
ANITA ALABAU (Francia),
MARA ALVISINI (Italia),
GEORGE ANASTASIADIS (Grecia),
DORIS ANDERSON (Canada),
MIGUEL BARROS (Canada),
AURELIO BRUNI (Italia),
CLAUDIO CALDANA (Italia),
CONCETTA CARLEO (Italia),
STELLA CAVIART (Grecia),
CALVIN CHAN (Cina),
CRISTINA DEL ROSSO (Argentina),
GRETCHEN DREISBACH (USA),
ALEKSANDRA ERAKOVIC (Grecia),
ERNA FERJANIC (Slovenia),
CLAUDIO GIULIANELLI (Italia),
STEFANO GRASSINO (Italia),
MAMI KAWASAKI (Giappone),
HEIDI LEE (Singapore),
CHRISTOPH FELIX MAIER (Svizzera),
ALDO MASCIANGELO (Italia),
ALESSIO MAZZARULLI (Italia),
GIROLAMO MECARELLI STUFERA (Italia),
SVEN MÜLLER (Germania),
LISA NEVOT (USA),
LILIT NSHANI (Armenia),
ELSA OSPINA GARCIA (Spagna),
DIMITRA PAPAGEORGIOU (Grecia),
KATIA PAPALEO (Italia),
CORNELIA RAILEANU DRAGOMIR (Romania),
CAMILLE ROSS (USA),
NICOLETTA RUSSILLO (Italia),
MARLEEN STEGEMAN (Olanda),
MICHAEL STOKES (UK),
SANDRA TOMCHUK (Canada),
KATERINA TSITSELA (Grecia),
PAOLO VITERBINI (Italia),
NATALIA E. WOYTASIK (Germania)
LAARA WILLIAMSEN (Canada)

Antico e contemporaneo,

i dialoghi sull'arte "

Prima di tutto la Galleria d'Arte MEGA ART vuole ringraziare il Museo Colle del Duomo per aver concesso le sue sale per questa mostra d'arte internazionale contemporanea .
La mostra propone le opere di 37 artisti provenienti da diversi continenti che verranno esposte nelle sale del Museo accanto alle opere della collezione permanente ed in particolare della sezione archeologica e storico-artistica.
La visita del Museo è un viaggio nel tempo che parte dall'arte Gotica e termina con quella Barocca in un continuum che ci mostrerà come l'arte o meglio come gli artisti si siano evoluti .
Questa trasformazione è stato il frutto non solo dell'esperienza nell'utilizzo dei materiali e delle tecniche, ma anche e soprattutto delle concezioni religiose e filosofiche che nei secoli hanno trasformato la nostra società.
Nella mostra dei nostri artisti sarà quindi possibile vedere un'opera informale vicino ad un quadro di arte gotica o un ritratto iperrealista vicino ad un quadro del rinascimento, questo sarà fonte per il pubblico di riflessione affinchè possa trovare assonanze e connessioni.
L'arte è continua trasformazione e ricerca.
Il cardine portante di questa particolarissima mostra è proprio il dialogo tra passato e presente, tra le diverse modalità artistiche di espressione che sono state sviluppate nel corso dei secoli, poiché l'Arte è un linguaggio universale ed atemporale.
Questo concetto l'ho riscontrato anche questa estate visitando il Museo del Prado a Madrid dove ho potuto ammirare in una sala dedicata a El Greco un quadro di Pablo Picasso, questo accostamento non è stavo voluto come una provocazione poiché le opere dialogavano perfettamente insieme, l'arte antica si fondeva con quella moderna

Claudio Giulianelli presidente di MEGA ART

ORNA ADORAM



“The Blues”

Acrilico e tecnica mista con materiali riciclati cm 50 x 50

ISRAELE

ANITA ALABAU



“Mystic place ”

Acrilico su tela cm 70 x 50

FRANCIA

MARA ALVISINI



“Le morti bianche“

Acquaforte ed acquatinta cm 70 x 50

ITALIA

GEORGE ANASTASIADIS



“The Italian pyrotechnician”

Inchiostro su carta cm 50 x 40

GRECIA

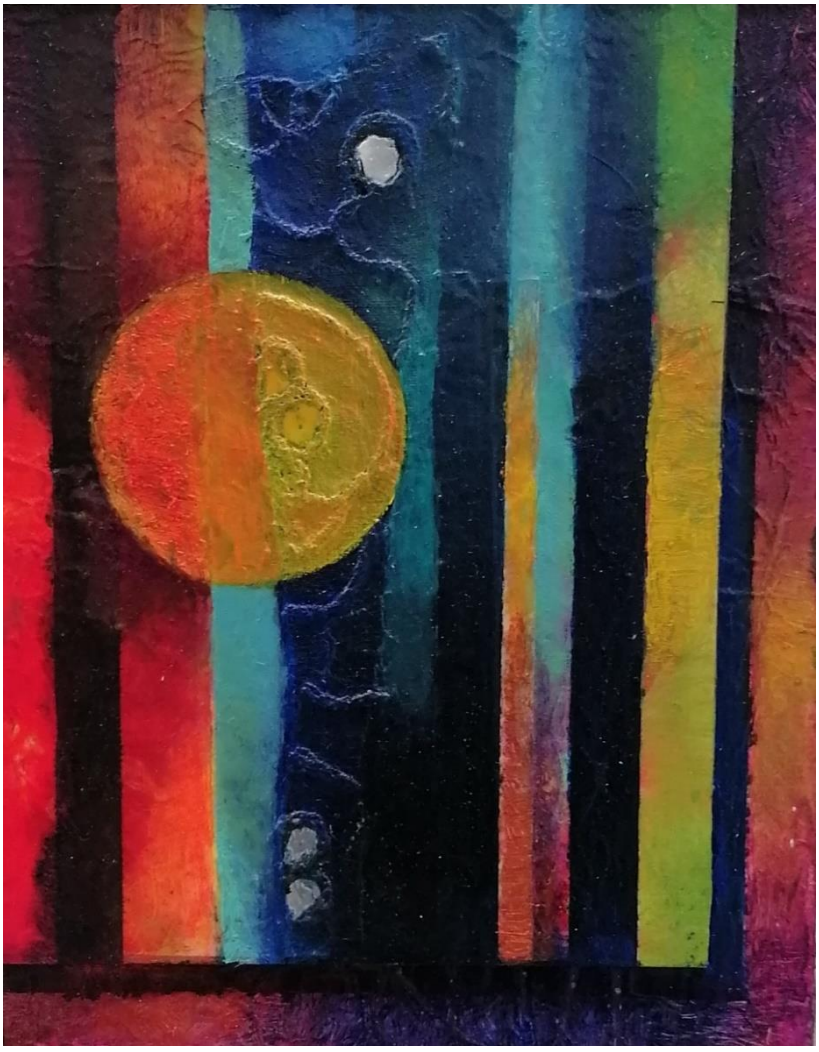
DORIS ANDERSON



“Magic of solstice“
Acrilico su tela cm 15 x 15

CANADA
700

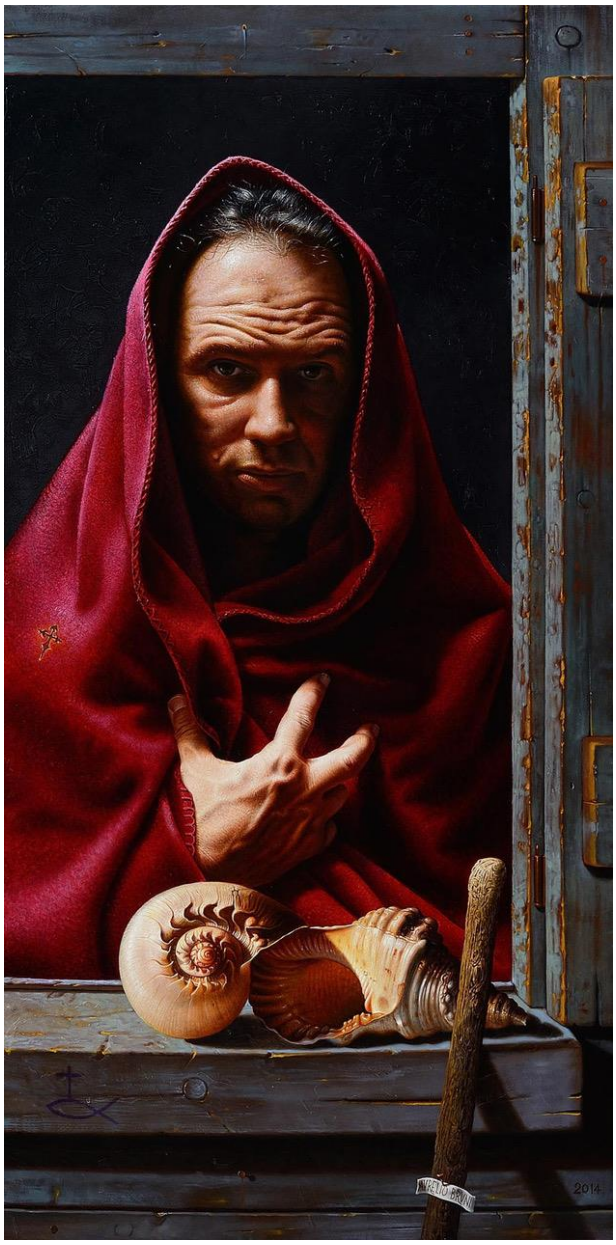
MIGUEL BARROS



“Fire“
Oio e tecnica mista su legno cm 25 x 20

CANADA

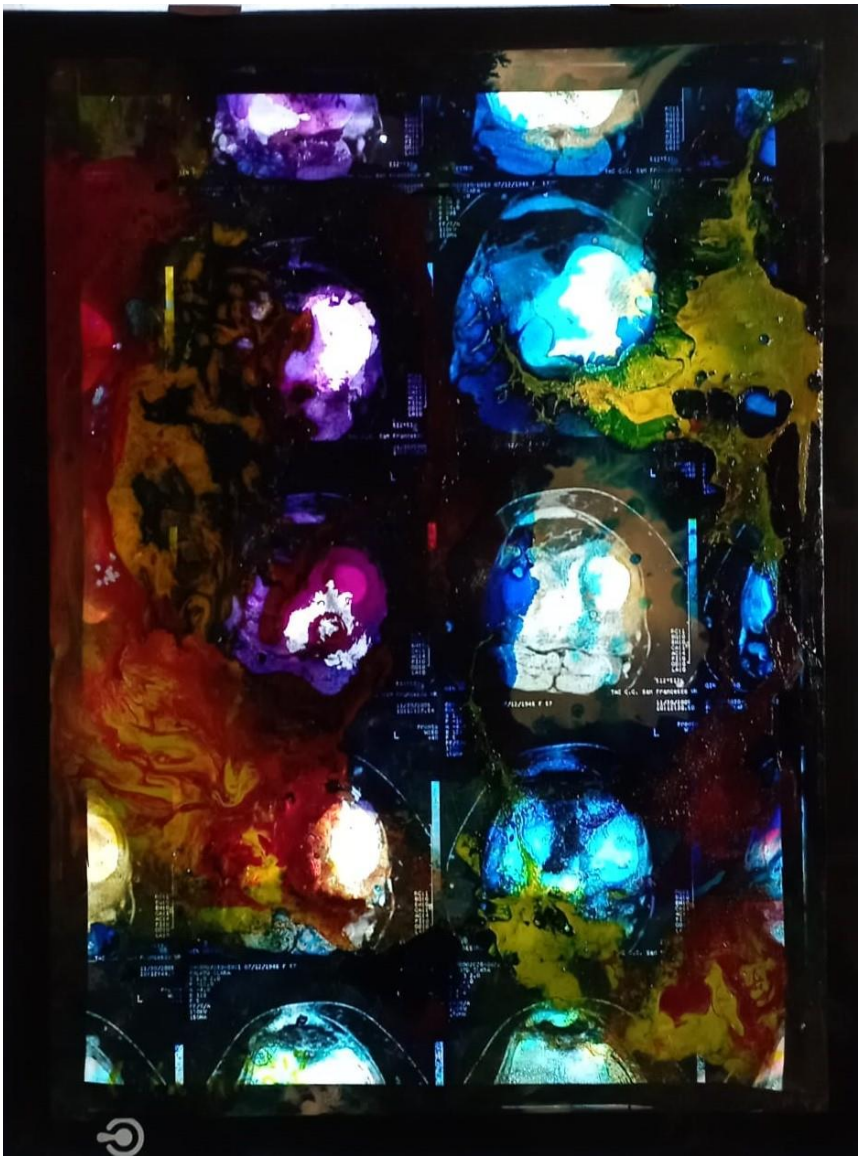
AURELIO BRUNI



“Autoritratto in veste di San Giacomo“
Olio su tela cm 100 x 50

ITALIA

CLAUDIO CALDANA



“La consapevolezza dell’essere“
Tecnica mista cm 47 x 41

ITALIA

CONCETTA CARLEO



“Annunciazione“
Acrilico su tela cm 80 x 60

ITALIA

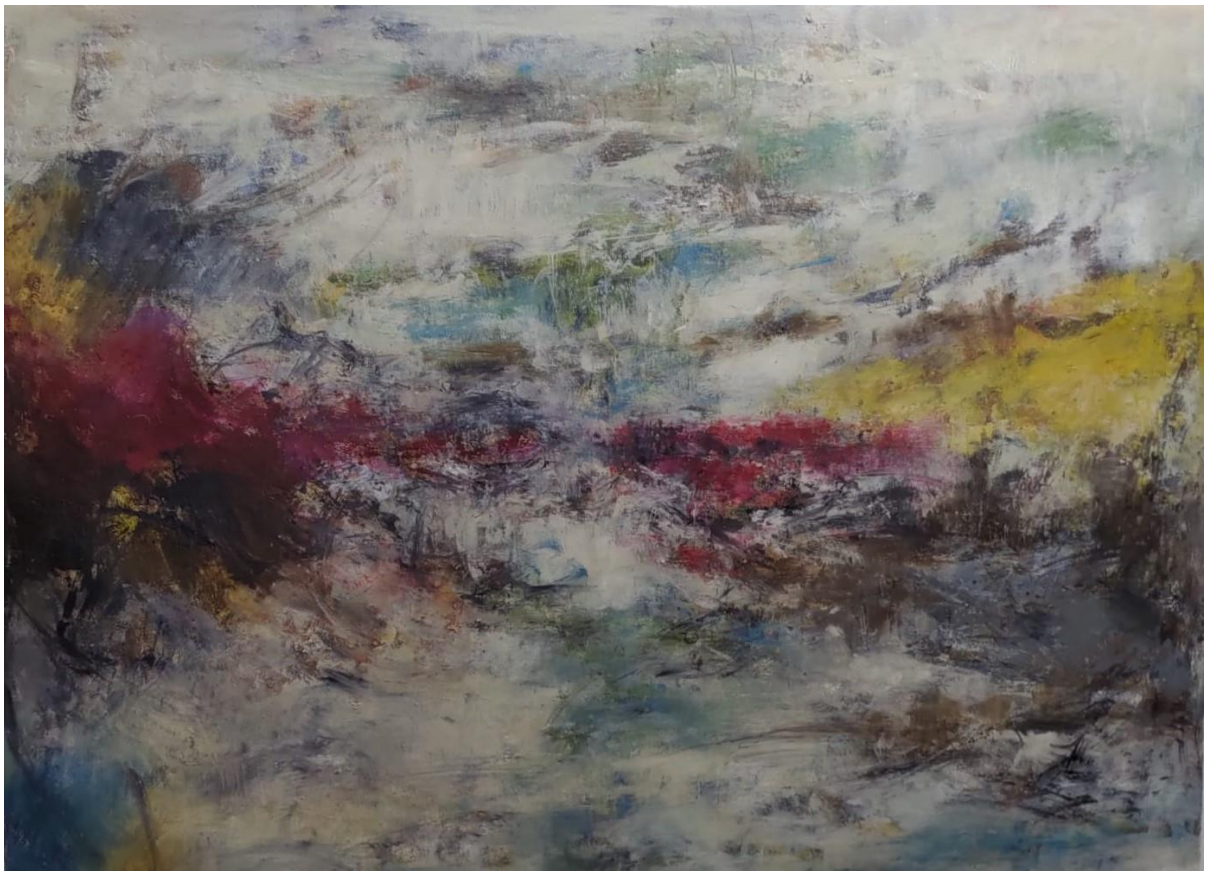
STELLA CAVIART



“Life means hope“
Acrilico su tela cm 30 x 60

GRECIA

CALVIN CHAN



“Abstract“
Olio su tela cm 96 x 72

CINA

CRISTINA DEL ROSSO



“Giardino inaspettato“
Olio su tela cm 73 x 50

ARGENTINA

GRETCHEN DREISBACH



“Cme’s #1“
Acrilico su gesso cm 76 x 76

USA

ALEKSANDRA ERAKOVIC



“The most famous hug in the history of the world“
Olio su legno ed oro a 24k cm 69 x 49

GRECIA

CHRISTOPH FELIX MAIER



“Gluhshwanz“
Tecnica mista su tavola cm 54 x 45

SVIZZERA

ERNA FERJANIC



“Ecce Homo“
acrilico su tela cm 50 x 50

SLOVENIA

CLAUDIO GIULIANELLI



“La grande venditrice di maschere“
Olio su tela cm 70 x 50

ITALIA

STEFANO GRASSINO



“Notturno“
Acrilico su tavola cm 50 x 70

ITALIA

MAMI KAWASAKI



“Silence“
Acrilico e inchiostro su carta cm 90 x 50

GIAPPONE

HEIDI LEE



“Nonna’s blessings“
Fotografia stampata su tela cm 60 x 40

SINGAPORE

ALDO MASCIANGELO



“Castello di Frasso Sabino“
Olio su tela cm 40 x 50

ITALIA

ALESSIO MAZZARULLI



“Passionately (n.612) - Dolls series“
Acrilici e pezzettini di carta su tela cm 44,50 x 44,50

ITALIA

GIROLAMO MECARELLI STUFERA



“Black Bashi Bazouk“
Studio da Jean Leon Gerome olio su tela cm 60 x 80

ITALIA

SVEN MÜLLER



“People of colors“
Pittura inversa su vetro cm 50 x 50

GERMANIA

LISA NETOV



“Ancient places“
Acrilico su tela cm 50 x 60

USA

LILIT NSHANI



“The choice“
Acrilico su tela su tela cm 70 x 50

ARMENIA

ELSA OSPINA GARCIA



Rapa das bestas
Acrilico su tela cm 60 x 80

SPAGNA

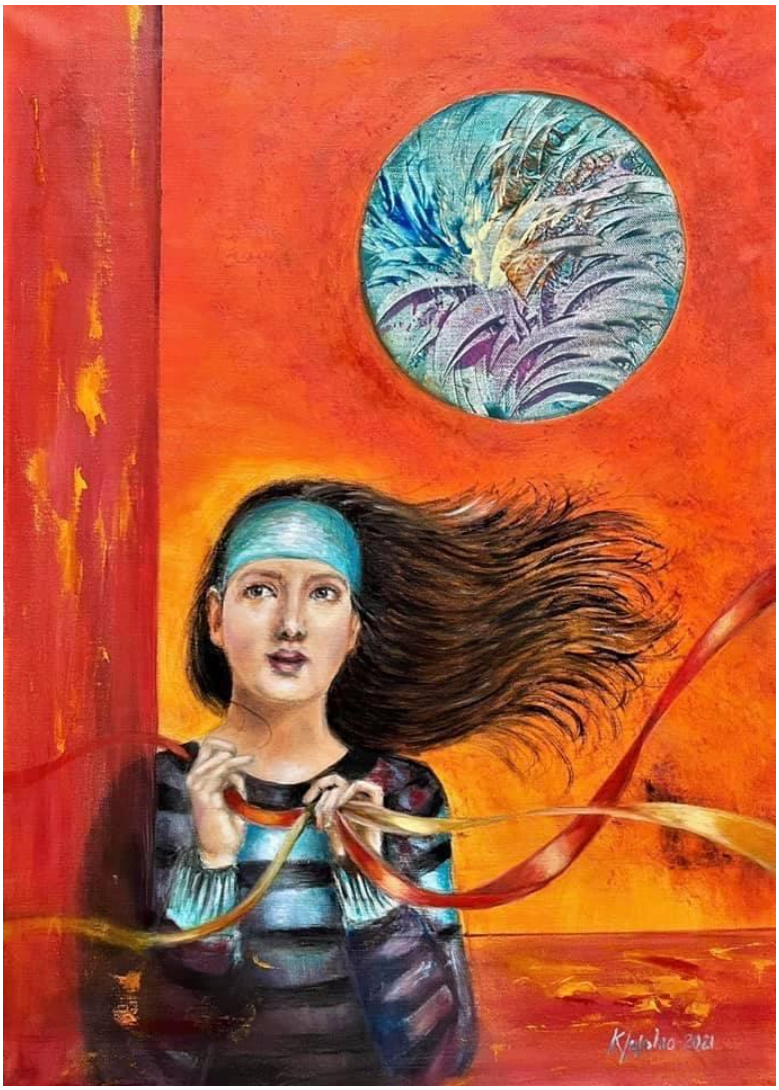
DIMITRA PAPAGEORGIOU



“Misty morning»
spatola acrilico e carta su tela cm 70 x 50

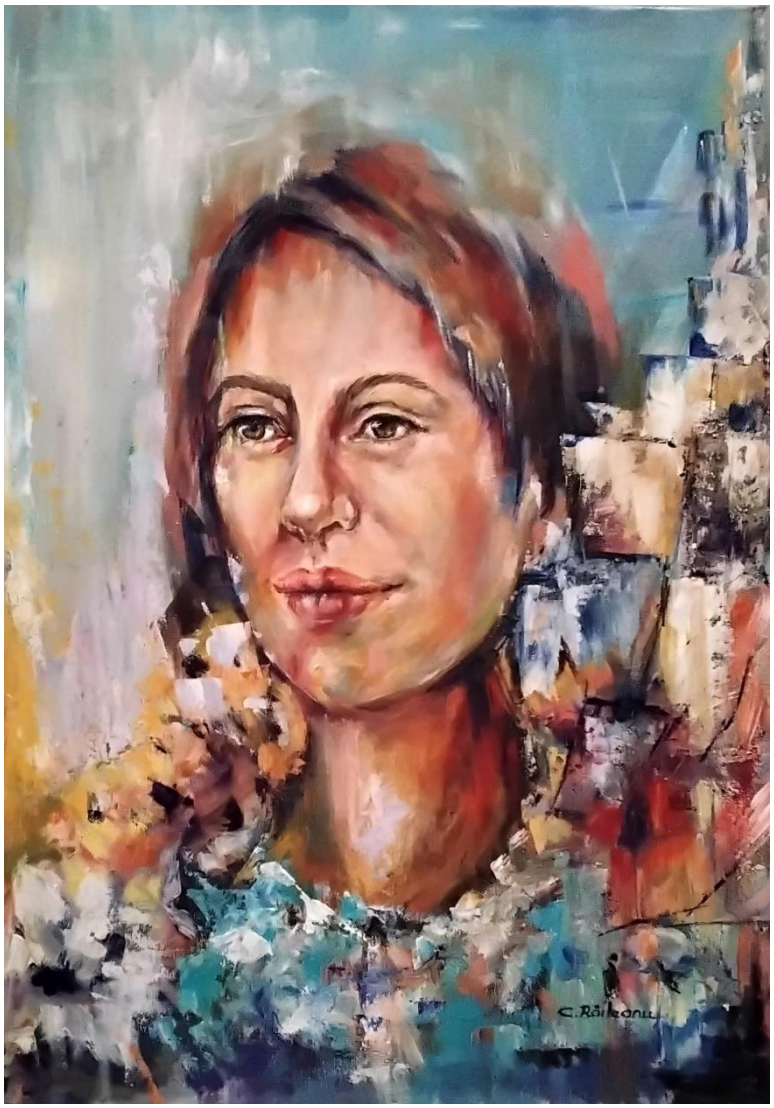
GRECIA

KATIA PAPALEO



«L’etica del desiderio“
Olio su tela cm 70 x 50
ITALIA

CORNELIA RAILEANU DRAGOMIR



“Hope, looking forward”
Acrilici su tela cm 70 x 50

ROMANIA

CAMILLE ROSS



“Desert Sea Scapes“
Foto stampata su tela cm 70 x 50

USA

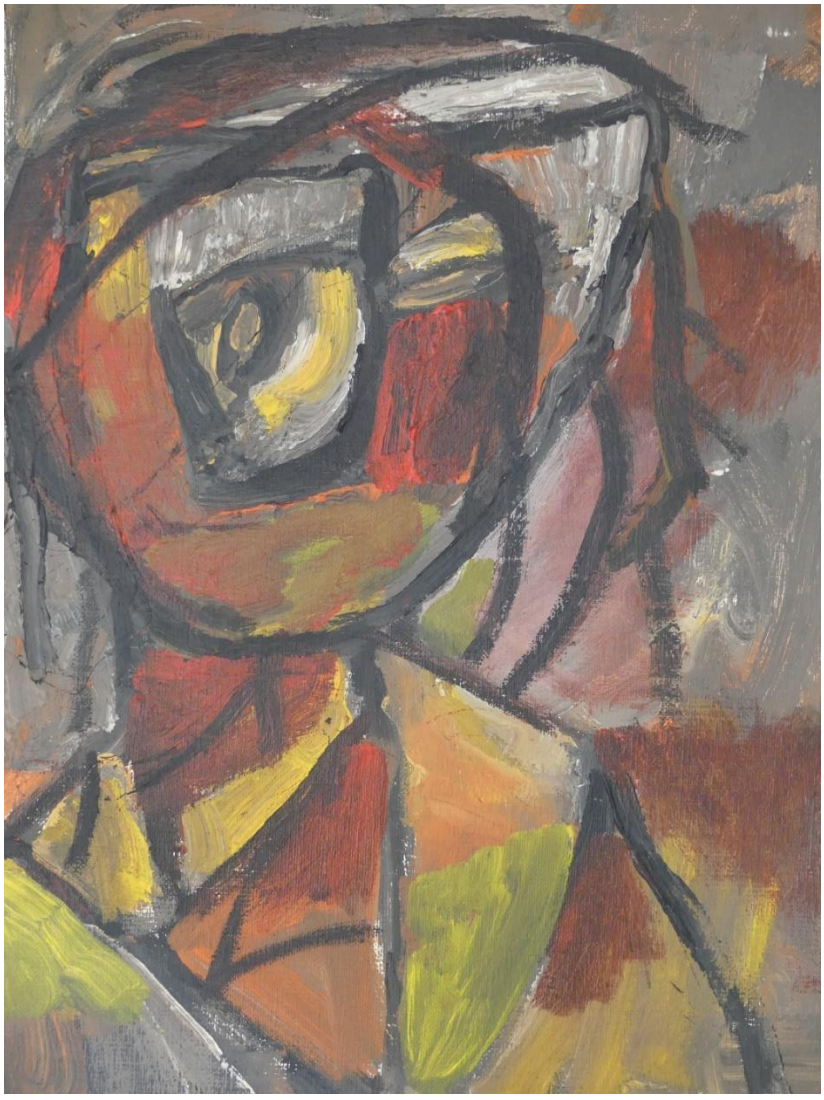
NICOLETTA RUSSILLO



“Transmutazione“
Smalto su tela cm 70 x 50

ITALIA

MARLEEN STEGEMAN



“Passion“
Acrilico su tela cm 40 x 30

OLANDA

MICHAEL STOKES



“Stigmata“
Tecnica mista cm 90 x 90

INGHILTERRA

KATERINA TSITSELA



“Little dark room”“
Olio su tela cm 40 x 50

GRECIA

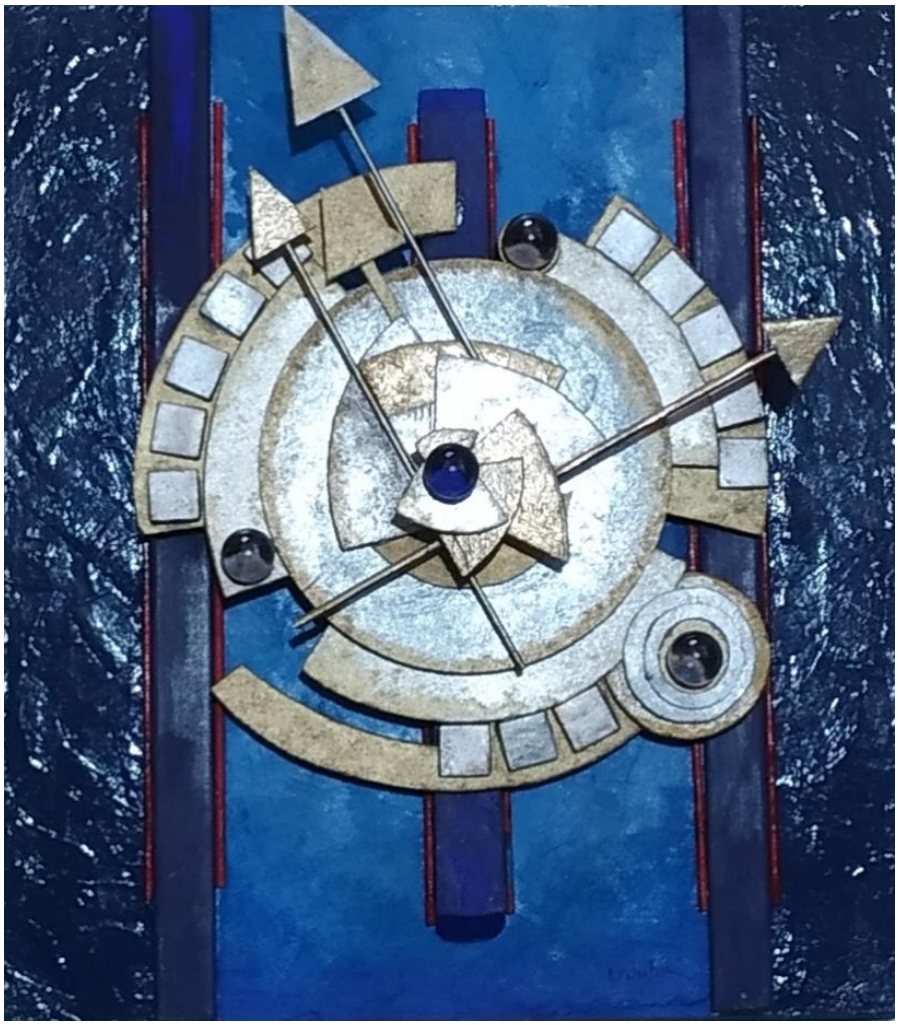
SANDRA TOMCHUK



“Summer solstice“
Acrilico su tela cm 20,5 x 20,5

CANADA

PAOLO VITERBINI



“Lunare uno“
Pittoscultura su tavola, listelli, sagome di cartone,
gocce di vetro, colori acrilici e sintetici cm 30 x 30 x 7,5

ITALIA

NATALIA E. WOYTASIK



“Simple is human Blu Nero“
Olio su tela cm 52 x 25

GERMANIA

LAARA WILLIAMSEN



“The elements – Water NO 1“
Acrilico tela cm 91 X 76

CANADA